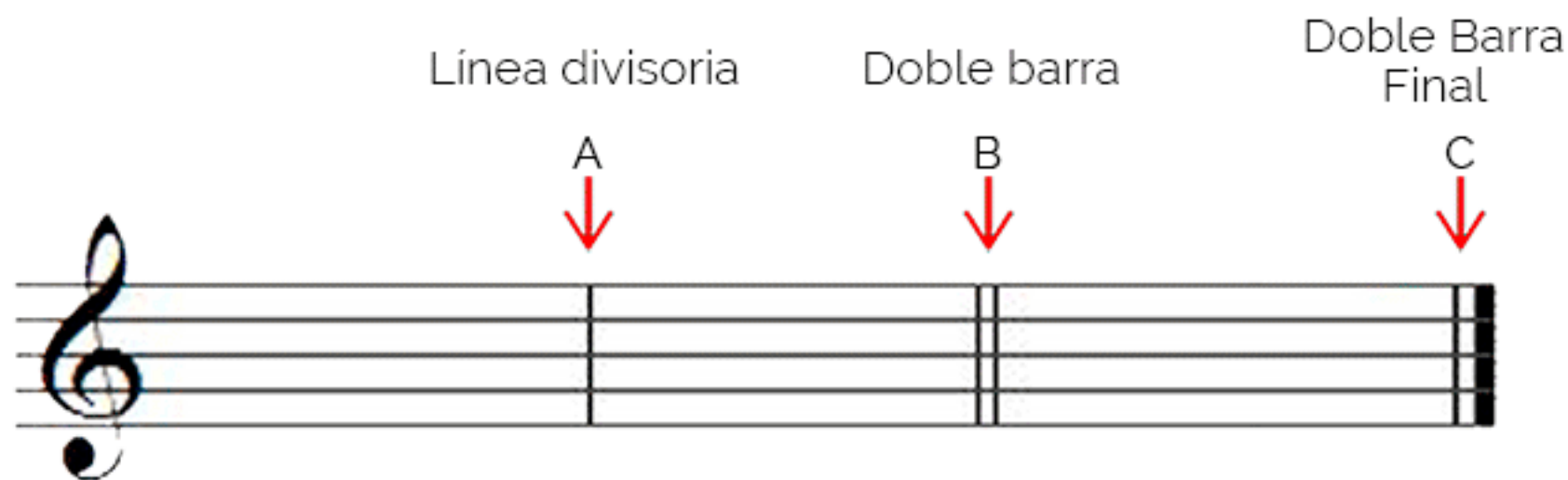


Nombre:

Barras de Compás

Las barras de compás son signos musicales que se representan con líneas verticales que atraviesan el pentagrama.



Clases de barras:

A

LINEA DIVISORIA: es una barra de compás simple y sirve para **separar los compases**, determinando el final de uno y el principio de otro.

B

DOBLE BARRA: es una barra de compás doble y sirve para **separar las partes** de una obra musical o **señalar** un cambio de compás, un cambio de velocidad en la interpretación y otros **cambios importantes**.

C

DOBLE BARRA FINAL: es una barra de compás doble formada por una línea fina y otra más gruesa. Sirve para **señalar el final de la pieza**.



COCOMUSIC